

PRESS CUTTINGS

Publication: SuperFoto Pratica (Spain)

Subject: ColorMunki Photo

Date: April 2008



Tema • JORDI VIDAL

COLOR MUNKI PHOTO

El ColorMunki es el nuevo sistema para la gestión del color que viene de la mano de X-Rite y Pantone. Una solución que muchos aficionados y profesionales estaban esperando hace tiempo.

¡Ya está aquí la solución al color!

La empresa X-Rite, líder mundial en la gestión del color, junto con la adquirida Pantone, proveedora de los estándares de color profesionales, han lanzado recientemente al mercado el ColorMunki. Hasta este momento los aficionados avanzados y los profesionales carecían de una solución fiable y, a la vez, asequible para controlar el proceso de color de sus imágenes. Las soluciones integradas que existían hasta ahora o se quedaban cortas para sus necesidades o el elevado coste del sistema sólo era asequible a empresas especializadas o para quienes pudiera permitírselo su bolsillo. La apuesta de X-Rite y Pantone ponen al alcance de todos una solución versátil y práctica para que el color de la imagen que se ve en el monitor sea el mismo que la copia impresa o la enviada al laboratorio.

Los dos gigantes del color, atendiendo a las necesidades de los fotógrafos y diseñadores, han desarrollado la familia ColorMunki compuesta por el ColorMunki Photo, ColorMunki Dising (para los profesionales gráficos con el que pueden extraer colores, crear pa-



El escaneo rápido de la hoja de test impresa previamente, permite crear un perfil de la impresora y asegurar que los colores que se ven en la pantalla son los que saldrán en la copia impresa.

La calibración y creación de perfiles de monitores está al alcance de cualquier usuario.

letas, capturar colores desde cualquier superficie, etc.) y el ColorMunki Create (también para diseñadores, crea paletas de colores seleccionados desde cualquier origen, incluyendo imágenes y librerías Pantone y que ofrece una ilimitada selección de colores RGB/CMYK). Todos ellos disponen de las mismas prestaciones básicas del sistema.

ColorMunki Photo

Es un producto que combina el software y el hardware para que el usuario controle el color de una forma fácil en los dispositivos del laboratorio digital con los que habitualmente trabaja el fotógrafo (monitor, proyectores e impresoras). Dispone de varias herramientas como el AppSet que establece automáticamente el perfil de la impresora o el DigitalPouch que comprueba que las condiciones de visualización entre el monitor del fotógrafo y el monitor receptor del cliente directo, agencia, etc., sean las mismas, es decir, que vean las imágenes con los mismos colores.

El ColorMunki permite calibrar de manera sencilla los monitores y las



P.V.P. **479,6€**

impresoras, crear con suma facilidad perfiles de monitores e impresoras (RGB y CMYK), blanco y negro, además de establecer perfiles precisos de proyectores. Asimismo, captura la luz ambiental del lugar en que se trabaja con el fin de que la calibración de los dispositivos resulte más precisa. También puede capturar el espectro de color desde cualquier superficie e incluso crear y manejar paletas de color con PrintSafe. Tampoco se ha descuidado el importante aspecto de la comunicación con otro dispositivo, e incluye una aplicación autoejecutable que permite la correcta visualización por parte del destinatario así como la asignación de perfiles en las fotos.

En definitiva, el ColorMunki Photo puede considerarse un dispositivo todo en uno (software-hardware) que asegura la exacta reproducción de los



También puede capturar colores de cualquier superficie y utilizarlos después en el sistema de edición de imágenes.

colores con un único y simple procedimiento y con el máximo control por parte del fotógrafo, algo que demandan, cada vez más, los aficionados avanzados, fotógrafos de naturaleza, retrato, bodas y fotografía en general de estudio. www.colourconfidence.com



16 Superfoto